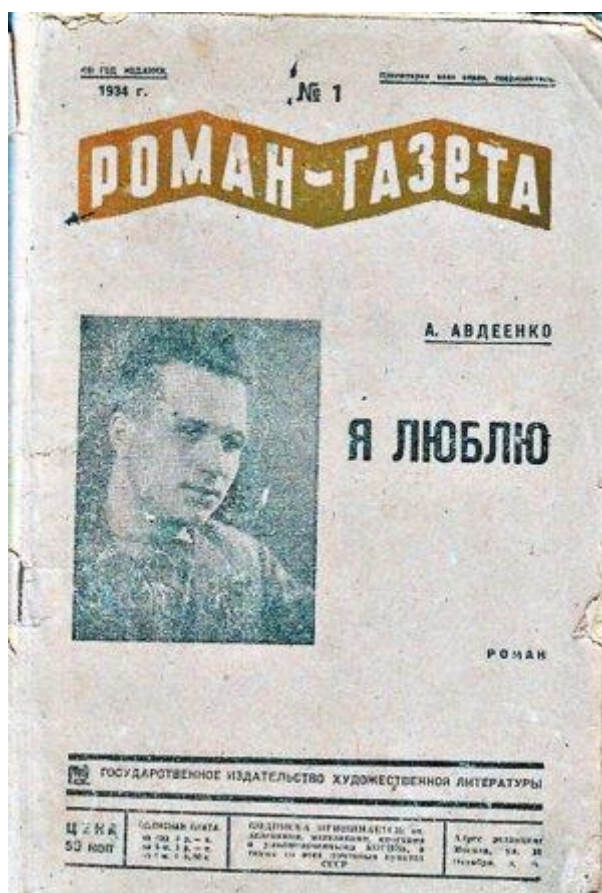


**МБУК «ОБЪЕДИНЕНИЕ ГОРОДСКИХ БИБЛИОТЕК»
ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА имени Б. А. РУЧЬЁВА**

*Неугасимый огонь Магнитки!
Сколько добра ты принес...
скольких людей закалил, возвысил...*



«Я ЛЮБЛЮ»

К 115-летию со дня рождения

АЛЕКСАНДРА АВДЕЕНКО

УКАЗАТЕЛЬ ЛИТЕРАТУРЫ

МАГНИТОГОРСК, 2023

«Я люблю»: к 115-летию со дня рождения А. О. Авдеенко: указатель литературы / МБУК «Объединение городских библиотек»; сост. Доминова Р. - Магнитогорск, 2023. – 13 с.

Библиографический указатель «Я люблю», приуроченный к 115-летию писателя Александра Авдеенко, включает перечень литературы разных лет из фонда Центральной городской библиотеки им. Б. А. Ручьёва и предназначен широкому кругу читателей.

Отбор материалов закончен в августе 2023 года.

Материал в указателе располагается в порядке прямой хронологии.

От составителя

Авдеенко Александр Остапович (1908, Макеевка (Украина) - 1996, Москва) - первостроитель Магнитки, советский и российский прозаик, публицист, журналист, драматург, киносценарист, автор более сорока книг, член Союза писателей СССР и Союза кинематографистов.

Рано потерял родных, был беспризорником. Работал на шахтах и заводах Донбасса, паровозным машинистом на "горячих путях" Магнитогорска в начале строительства металлургического комбината.

Печатался с 1932 года. Роман "Я люблю" (кн. 1, 1933 г., кн. 2, 1967 г.) носит автобиографический характер. Городу Магнитогорску и его людям также посвящены произведения «Судьба» (1936), «В поте лица своего» (1979), «Войди в огонь, в котором я горю» (1977).

В 1934 году был делегатом I Всесоюзного съезда писателей, на котором его приняли в Союз писателей СССР. Писатель испытал стремительный взлёт и опалу, но остался верен гражданскому долгу и Литературе.

В литературное наследие А. Авдеенко входят более сорока книг, переведенных на 15 языков народов СССР, на английский, китайский и венгерский языки. Его произведения неоднократно переиздавались, три из них были экранизированы – «Я люблю» (1936 г., реж. Л. Луков), «Закон жизни» (1940 г., реж. Б. Иванов, А. Столпер), «Над Тиссой» (1940 - 1958 гг., реж. Д. Васильев).

Как публицист и критик печатался в газетах «Советская культура» и «Правда», в журналах «Советский экран» и «Знамя».

В 1942-45 гг. воевал на фронтах Великой Отечественной войны и служил военным корреспондентом, «Об Авдеенко говорили, что он добывал материалы будущих очерков в самом пекле боя». Войну закончил в звании капитана. Заслуги А. Авдеенко были отмечены государственными наградами: орден Красной Звезды (1944), орден «Знак Почёта» (1969), два ордена Трудового Красного Знамени (1969, 1978), орден Отечественной войны I степени (1945); медали «За оборону Москвы» (1944), «За освобождение Праги» (1945), «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» (1945), «За отличие в охране государственной границы СССР» (1955).

А. Авдеенко, отразивший историю Магнитки в своих произведениях, навсегда вошёл в литературно-историческую летопись города Магнитогорска и Уральского региона.

Неугасимый огонь Магнитки! Сколько добра ты принес советскому народу, миру, скольких людей закалил, возвысил... С первого же дня, с первого же часа, с 31 января 1932 года, когда горновой Георгий Герасимов задул первую домну и в ее утробе загудел ураган огня, жизнь на нашей земле стала теплее, светлее, веселее, надежнее.

Авдеенко А. Войди в огонь, в котором я горю.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Авдеенко, А.О. Свидание с Магниткой: Документ. повесть / А. О. Авдеенко. - М.: Сов. Россия, 1975. – 96 с. - (Писатель и время).

Авдеенко А. О. Я люблю: роман. Кн. 1 и 2 / А. О. Авдеенко. – М.: Сов. Россия, 1979. - 640 с.

Авдеенко, А. О. Собрание сочинений. В 4 т. / А. О. Авдеенко. – М.: Худож. лит., 1982 – 1983.

Т. 1: Я люблю: роман. Кн. 1 и 2.

Т. 2: Повести о пограничниках: Над Тиссой. Следопыт. На юге. В пограничном небе. Застава твоего имени.

Т. 3 Вся красота человеческая: Слово о войне. Войди в огонь, в котором я горю: Слово о Магнитке.

Т. 4 По следам невидимок: роман.

Авдеенко, А. О. Над Тиссой. Горная весна [романы]- М.: Вече. 2015. - 511 с.
– (Коллекция «Военных приключений»).

* * * * *

Авдеенко, А. О. Я люблю: отрывок из третьей части романа "Человек как человек" / Авдеенко, Александр Остапович // Старица: Поэзия и проза Урала начала и середины XX века. Вып. 2 / Челяб. обл. писат. орг. Союза писателей России; сост. М. Ф. Шанбатуев. - Челябинск: Союз писателей России, 2007. - С. 86-129.

Ефимов, Валерий. Люди улочек моей Магнитки / Ефимов Валерий. - Магнитогорск: ООО ПФК " Статус ", 2010. – С. 164-169.

Приводится текст выступления А. Авдеенко VII Всесоюзном съезде Советов.

* * * * *

[Речь на I Всесоюзном съезде писателей]//Правда. - 1934. - 9 дек. нет в ОГБ

Сто дней: отрывок из романа "Столица" // Магнитогор. рабочий. - 1935. - января. нет в ОГБ

"Мы жили в палатке...": [Из истории строительства г. Магнитогорска] // Магнитогор. рабочий. - 1937. - 12 янв. - С. 2.

В статье приведены отрывки из романа А. Авдеенко "Судьба" и стихотворения Б. Ручьева "Песня о брезентовой палатке".

Большая семья: роман // Новый мир. – 1944. - №№11, 12. нет в ОГБ

Я люблю. Книга вторая // Юность. – 1967. - №№ 1, 2, 3. нет в ОГБ

Броня Магнитки: документальная повесть // Магнитогор. металл. – 1974. – 18 мая - 2 июля (№№58-77).

О героическом времени освоения прокатки на обычном стане броневого листа в первые месяцы войны, о металлургах ММК, в т.ч. о Н. Рыженко.

Отлучение: роман // Знамя. – 1989. - №№3, 4.

Пятидесятый день. Восемидесятый день. Девяностый день. Сотый день// Магнитогор. металл. - 2007. - 11 авг. (№90). - С. 12.

Отрывки из романа "Столица"- "Сто дней", опубликованного в газете "Магнитогорский рабочий" 22 января 1935 года.

[Речь писателя тов. А. Авдеенко на VII Всесоюзном съезде Советов] // Магнитогор. металл. - 2008. - 29 февр. (№24). - С. 12.

Была опубликована в газете «Магнитогорский рабочий» 2 февраля 1935 года.

Александр Авдеенко: жизнь и творчество писателя

Публикации в книгах, сборниках

Авдеенко, Александр Остапович // Краткая литературная энциклопедия. – Т. 1. – М.: Сов. энцикл., 1962. – С. 55.

Авдеенко Александр Остапович // Большая советская энциклопедия. – Т. 1. – М.: Сов. энцикл., 1970. – С. 53.

Козлов, И. О творчестве Александра Авдеенко // Авдеенко А. О. Собрание сочинений. В 4 т. / А. О. Авдеенко. – М.: Худож. лит., 1982. –

Т. 1. - С. 5-20.

Библиография первых книжных публикаций основных произведений Авдеенко Александра Остаповича // Авдеенко А. О. Собрание сочинений. В 4 т. – М.: Худож. лит., 1982. –

Т. 1. - С. 395-396.

Авдеенко Александр Остапович // Урал литературный. Краткий биобиблиографический словарь. - Челябинск, Юж.-Урал. кн. изд-во, 1988. – С. 7.

Скобников, Г. Н. Авдеенко Александр Остапович / Г. Н. Скобников // Челябинская область: Энцикл. В 7 т. Т. 1: А - Г. - Челябинск. – Камен. пояс, 2008. - С. 26-27 (стол. 134).

Авдеенко Александр Остапович // Герои среди нас / гл. ред. С. Комиссаров. - Магнитогорск: ИД "ЭлитаР", 2008. – С. 45, 48, 49.

Ефимов, Валерий. Люди улочек моей Магнитки / Ефимов Валерий. - Магнитогорск: ООО ПФК "Статус", 2010. – С. 161-169.

О писателе А. Авдеенко, начавшем свой творческий путь в период кампании по призыву ударников в литературу, отразившем в своих произведениях историю строительства Магнитогорска.

Чуркина, Г. И. Незабываемые встречи / Г. И. Чуркина // VIII городские краеведческие чтения "НАСЛЕДИЕ", посвящённые 80-летию ОАО "Магнитогорский металлургический комбинат": сб. статей /сост. Н. А. Карпова, И. В. Андреева; под общ. ред.: Андреевой И. В., Карповой Н. А. - Магнитогорск: Магнитогор. гос. ун-т, 2012. - С.91-93. – С. 91-93.

Автор рассказывает о своих встречах со знаменитыми людьми Магнитогорска и знаменитыми гостями города, в т.ч. с А. Авдеенко.

«С Магниткой я не расставался» // Ефимов, Валерий. Причал светлой памяти: Рассказы краеведа и его друзей / Ефимов, Валерий. - Изд. 2-е, испр. - Магнитогорск: ООО "ПР-Капитал. Издател. Дом", 2012. – С. 31-34.

О творческой судьбе А. Авдеенко, которая началась на Магнитострое, о драматических моментах в его жизни. Приведены выдержки из записной книжки писателя.

Публикации в периодических изданиях

Писатель Авдеенко принят в партию // Магнитогор. рабочий. - 1937. - 14 февр. - С. 2.

12 февраля 1937 г. партийный комитет завода им. Кирова (г. Магнитогорск) утвердил решение доменного цеха о приеме в кандидаты партии писателя А. Авдеенко.

Уваров, В. Хорошая приключенческая повесть // Знамя. – 1955. - №2. – С. 170-173.

О книге «Над Тиссой» (Из пограничной хроники).

Злобин, С. Книга о большой любви // Юность. – 1960. - №2. – С. 74-75.

О романе «Я люблю».

Сурвилло, В. Испытание счастьем: Литература и искусство: Книжное бозрение // Новый мир. – 1967. - №9. – С. 252-258.

О второй книге романа «Я люблю».

Пархоменко, М. Мир будущего, мир настоящего: к 70-летию Александра Авдеенко // Москва. – 1978. - №8. – С. 206.

Энциклопедия от А до Я // Магнитогор. рабочий. - 1998. - 11 июня. - С. 3, 4.

Павелин, В. Летописец нашего города / В. Павелин // Магнитогор. рабочий. - 1998. - 22 авг. - С. 10.

Воспоминания писателя, члена литобъединения, об А. О. Авдеенко.

Ефимов, Валерий. Неизвестная "Судьба" Александра Авдеенко / Ефимов Валерий // Магнитогор. рабочий. - 2007. - 10 авг. - С. 3.

О романе А. Авдеенко "Столица" ("Судьба»).

Иовик, Анатолий. "Столица", ставшая "Судьбой": Литературная гостиная. / Иовик Анатолий, Ефимов Валерий // Магнитогор. металл. - 2007. - 11 авг. (№90). - С. 12.

Писатель работал над книгой полтора года по пятнадцать часов в сутки.

Иовик, А., Ефимов В. Одна речь - и вся жизнь / Иовик Анатолий, Ефимов Валерий // Магнитогор. металл. - 2008. - 29 февр. (№24). - С. 12.

О выступлении писателя на VII Всесоюзном съезде Советов с речью, показывающей «всю глубину публичного обожествления Сталина, которое было присуще партийно-общественной жизни СССР в начале 30-х годов».

Ефимов, Валерий. Искупление кровью / Ефимов, Валерий // Магнитогор. металл. - 2008. - 26 июля (№ 83). - С. 12.

О судьбе писателя А. Авдеенко, начавшего свой творческий путь в Магнитке знаменитым романом "Я люблю", об очерке «Искупление кровью» (1943).

Белозёрцев, Анатолий. Покорила страна Синегорья / Белозёрцев Анатолий // Магнитогор. металл. - 2008. - 7 авг. - С. 5.

В городском краеведческом музее состоялся творческий вечер, посвященный магнитогорским писателям-юбилярам.

Иовик А., Ефимов В. «С Магниткой я не разлучался...» // «Зап.-Вост. альянс» (Магнитогорск). – 2008. - № 9. – С. 42-43.

Григорьев, Г. Чтения в честь юбиляров / Г. Григорьев // Челяб. рабочий. - 2008. - 22 окт. (№ 196). - С. 3.

Фатина, Т. Квартира от Филатова // Магнитогор. металл. - 2012. - 21 июля. С. 9.

На выставке "Дело и слово", рассказывающей о драматических моментах истории ММК, представлены материалы о романе "В поте лица своего", отразившем период директорствования А. Филатова.

Фатина, Татьяна. Главный герой - Носов: Личность "военного директора" Магнитки отразилась в книгах советских писателей / Фатина, Татьяна // Магнитогор. рабочий. - 2016. - 19 янв. (№5). - С. 3.

Личность Григория Носова, бывшего директором Магнитогорского металлургического комбината в годы Великой Отечественной войны, отразилась в литературных произведениях. О Носове писали Александр Фадеев в неоконченном романе "Чёрная металлургия", Николай Воронов в романе "Юность в Железнодорожье", Владилен Машковцев в поэме "Лицом к огню" и в романе "Время красного дракона", Владимир Попов в дилогии "Сталь и шлак" и "Закипела сталь", Миндихан Котлухужин в книге "Броня", Александр Авдеенко в книге "В поте лица своего".

Брызгалина, Елена. Машинист горячих путей / Брызгалина, Елена // Магнитогор. металл. - 2018. - 10 июля (№74). - С. 12.

Биография русского советского писателя А. Авдеенко, начавшего свой литературный путь в Магнитогорске. В 1932-1934 годах он работал на Магнитогорском металлургическом комбинате.

Ефимов, Валерий. Возвращение в город юности: В августе исполнилось 110 лет со дня рождения известного советского писателя Александра Авдеенко / Ефимов, Валерий // Магнитогор. металл. - 2018. - 6 сент. (№99). - С. 12.

Известный советский писатель А. Авдеенко начинал свой творческий путь на Магнитострое, несколько произведений посвятил Магнитке и её людям.

Куклина, Елена. Магнитогорские исполины: домны и люди: Где увековечена память о штурмовых днях первых лет истории города? / Куклина, Елена // Магнитогор. рабочий. - 2020. - 18 апр. (№ 41). - С. 6-7.

В 1949 году первенцу комбината - доменной печи №1 (1932) был присвоен статус объекта культурного наследия регионального значения. В Магнитогорском историко-краеведческом музее хранится плитка с барельефом Ленина, отлитая из чугуна первой плавки. В 2007 году на пересечении улиц Советской и Доменщиков появились уютный сквер и памятник доменщику. Образ металлурга - «Прометейя Магнитки» запечатлел в литературе Александр Авдеенко, Эммануил Казакевич (1958) собирал материал для романа «Новая земля», оставшегося незавершенным.

Куклина, Елена. Столица пятилетки: Экскурс в далёкое прошлое Магнитки по страницам забытого романа Александра Авдеенко / Куклина, Елена // Магнитогор. рабочий. - 2020. - 30 июня (№ 72). - С. 4-5.

Творческий путь известного прозаика, публициста, драматурга и киносценариста А. Авдеенко начинался в Магнитогорске. В «Ста днях» описана героическая зимняя эпопея 1931 года - штурм на строительстве Первой плотины, когда в жестокие морозы и метели во что бы то ни стало нужно было сдать объект в срок - от этого зависели сроки пуска завода.

От А до Я. Город в буквах: Энциклопедия города. Выпуск № 1 / сост. Ирина Андреева // Магнитогор. металл. - 2021. - 30 янв. (№ 9). - С. 8-9.

90 огненных лет: Самые яркие события жизни металлургического гиганта - день за днем, год за годом. 1975 год. [Летопись города и ММК] // Магнитогор. металл. - 2022. - 1 июля (№ 50). - С. 8.

В 1975 году вышла книга А. Авдеенко «Свидание с Магниткой», на основе которой будет создана художественно-документальная повесть «Войди в огонь, в котором я горю», где он делится своими впечатлениями о посещении города спустя сорок лет.

Смирнова, Елена. Братство у железной горы: Книжная полка «МР». Строки литературной истории Магнитки / Смирнова Елена, Путалов Николай // Магнитогор. рабочий. - 2022. - 5 июля (№71). - С. 6-7; 2 авг. (№83). - С. 6-7.

В книгу Н. Н. Путалова «Братство у железной горы» (2017) по материалам архива отца - рабкора «Магнитогорского рабочего» Николая Путалова - участника литературного движения Магнитки 1930-х годов вошли две фотографии: кабинета рабочего автора и Василия Макарова. В. Макаров был первым литератором Магнитогорска и последним известным руководителем Кабинета рабочего автора. А. Авдеенко заведовал Кабинетом рабочего автора до осени 1933 года.

Б. Ручьев, А. Авдеенко и Каркас были в составе президиума первого областного съезда советских писателей (18 июня 1934 г., Свердловск).

Радзиховский, Леонид. Закон жизни: Почему иной раз не нужно искать логику истории / Радзиховский Леонид // Рос. газ. - 2023. - 18-24 янв. (№10). - С. 22.

И. В. Сталин раскритиковал фильм "Закон жизни", написанный по сценарию А. Авдеенко. Писателя исключили из партии и Союза советских писателей. Через 50 лет он написал книгу "Наказание без преступления".

МБУК «Объединение городских библиотек»

Центральная городская библиотека им. Б. А. Ручьёва

455037

г. Магнитогорск

ул. Советской армии, 23

тел.: +7 (3519) 341-411

info@ogbmagnitka.ru

www.ogbmagnitka.ru

